

年報第 10・11 号 目次 2013 年 7 月刊

巻頭言 日本学研究所所長 深津行徳

特集 立教大学日本学研究所 開設 10 周年記念・国際シンポジウム 日本学の現在と未来

- ・ジャン・ノエル・ロベール フィロロジーとしての日本学
- ・荒野泰典 「日本」再考—「東アジア」意識との関連で考える—
- ・Maria Matilde Benzoni Western Images of Japan in the First Globalization (XVI—XIX centuries)
- ・上里隆史 琉球王国と港市那覇の展開～海域アジアからの視点～
- ・関 周一 コメント
上里隆史「琉球王国と港市那覇の展開～海域アジアからの視点～」
- ・阿部龍一 顕密仏教相承の絵画的表現とその物語性
—内山永久寺真言堂旧蔵の『真言八祖行状図』を中心に—
- ・伊藤 聡 神道灌頂の形成
- ・上島 亨 勸進と聖 一空也像の再考を中心に—
- ・土方洋一 『源氏物語』における絵画的場面について
- ・長島弘明 『源氏物語』と『雨月物語』

研究論文

- ・蔵持重裕 「敗北」の惣村
- ・川勝麻里 宮崎駿、ディズニーからの卒業宣言
- ・岡田 薫 「『仮名文字遣』の促音および t 入声の仮名表記」

研究所日誌